



2025 年度しがぎんホール 協働企画募集

あなたの企画を

しがぎんホールで実現してみませんか？

株式会社しがぎん経済文化センターでは、株式会社滋賀銀行とともに芸術文化支援活動として、しがぎんホールを拠点に、主にクラシック音楽やジャズのコンサートを開催しています。2024年度に創立 40 周年を記念し、アーティストの皆さまとの協働企画を募集いたしましたところ、多数のご応募を頂戴いたしました。2025年度も引き続き、募集をいたします。滋賀県ゆかりの演奏家の演奏企画、文化芸術の創造的な発展に寄与する意欲的な公演企画を募集します。ご応募お待ちしております。

募集内容について

■募集部門

- ・新進アーティスト部門
 - ・チャレンジ企画部門
- 上演時間は概ね2時間程度とする。

いずれかのうち1~2企画を採用いたします。

■開催日

2025年 11/15(土)
11/22(土) 11/24(月祝)
2026年 1/24(土) 1/25(日)
3/15(日) 3/20(金祝) 3/21(土)
3/22(日)

- ・いずれか1日。応募時に選択してください(複数選択可)
 - ・利用時間は9時~19時とします(準備・後片付けなど一切の時間を含む)
 - ・公演前日もありハーサルとしてホールをご利用いただけます(利用時間9時~19時)
 - ・公演前ホール利用がない平日にもリハーサルとしてホールをご利用いただけます。(利用時間9時~17時)
- ※利用時間は主催者と要相談

■会場

- しがぎんホール(滋賀銀行本店2階)
- ・駐車場利用可(台数に限りあり)

■応募資格

- ・滋賀県内に在住、在学、在勤または出身者(※出身:概ね3年以上滋賀に在住)
- ・音楽大学卒業または同程度の実力を有する者
- ・年齢、公演ジャンル不問(学生可、海外居住者可)

■しがぎんホール(しがぎん経済文化センター)で負担する費用

- ・出演料一式5万円(税別、源泉別、企画者に一括でお支払いいたします)
- ・公演開催日およびリハーサルにかかるホール使用料、附帯設備料
- ・公演開催日のスタッフ人件費(受付スタッフ一式分、照明1名分)
- ・ピアノ調律代および調律師立会い料(ただしピアノ1台分のみ)
- ・印刷費(公演チラシ、当日配布プログラム)・マスコミ広報資料作成時の印刷費等・音楽著作物使用料

■公演企画者に負担いただく費用

- ・出演にかかる費用(衣装・楽器の運搬費など ※共演者も含む)
 - ・伴奏者、譜めくり者の謝金及び旅費
 - ・公演日、リハーサル日、打ち合わせ、広報活動などにかかる交通費および宿泊費
 - ・新曲の作品委嘱料または編曲料
 - ・ピアノ2台使用時のピアノ調律代1台分
 - ・出演者が海外居住の場合の招聘業務とこれに関わる費用
 - ・コンサートにかかる制作費
- ※公演チケットの無料提供がございます(枚数は別途協議)。チケット販売に、ご協力ください。

審査について

当社で選考の上、決定いたします。

■審査基準

- ・豊かな音楽性を備えている
- ・企画内容が明確で、かつ個性的なもの
- ・この公演を機会にさらなる発展が期待できる

応募について

下記①～④を事務局までお送りください。

①応募用紙[必須]

②音資料

- ・一般のCDプレーヤーで再生可能な方式に限る
- ・応募企画内容に即した、過去3年以内の録音
- ・本公演出演者の演奏であること

③映像資料

- ・国内仕様のもの、一般のDVDプレーヤーで再生可能な方式に限る(ブルーレイ可)

④そのほか資料

- ・公演企画の参考になる資料等

■応募時の注意事項

- ・応募用紙・資料は返却いたしません。
- ・以下の場合、企画書に詳細を記載ください。※内容をご相談させていただきます。
 - 音響機器(PA)や映像機器の使用
 - 外部技術者の起用、特殊機材の持ち込み
 - 特殊な奏法や演出 ※当ホール所有ピアノは内部奏法不可

■応募先・お問い合わせ

〒520-0041 大津市浜町1-38
しがぎん経済文化センター 文化事業部 企画担当 宛
TEL077-526-0011(平日 9:30~17:00)
bunka@keibun.co.jp

■応募締め切り

2025年1月31日(金)