

平和堂財団 芸術奨励賞受賞者演奏会シリーズ vol.27
Peace with Music, Music with Pigeon

鳩の音楽会 2024

出演



谷口 和真 (ピアノ)
Kazuma TANIGUCHI
2023年度芸術奨励賞受賞者



西浦 千陽 (フルート)
Chihiro NISHIURA
2023年度芸術奨励賞受賞者



久津内 瞳 (ピアノ)
Hitomi KUTSUNAI
2014年度芸術奨励賞受賞者



城甲 実子 (チェロ)
Jitsuko JOKO
さくらジュニアオーケストラ・アカデミー講師

～ ゲスト出演 ～

《曲目》(全公演共通)

ドビュッシー／月の光

B.マルティヌー／フルート、チェロ、ピアノのためのトリオ
ほか

アドバイザー：稲垣 聡 (ピアノ)

平和堂財団芸術奨励賞選考委員・1991年度芸術奨励賞受賞者

司会：空井仁美

グランスノー・奥伊吹ゲレンデDJ

高槻
公演

9月26日(木)

15:00開演

高槻城公園芸術文化劇場
南館トリシマホール

無料ご招待 800名様

彦根
公演

9月28日(土)

15:00開演

ひこね市文化プラザ
エコーホール

無料ご招待 300名様

栗東
公演

9月29日(日)

15:00開演

栗東芸術文化会館さくら
大ホール

無料ご招待 700名様

※開場は各公演とも14:30

《 入場券のお申込み方法 》

●抽選で各会場入場無料ご招待

※全席指定(座席はお選びいただけません) ※未就学児入場不可 ※1人2枚まで。
※当選された場合チケット発券にかかるシステム利用料(1枚につき110円)が必要です。

【応募方法】以下のチケットぴあサイトよりお申込み ※チケットぴあ会員への登録が必要です。

<https://w.pia.jp/t/hatonoongakukai2024-ks/> ※火・水曜AM2:30～5:30はシステムメンテナンスのため受付休止



鳩の音楽会2024

●応募期間 **2024年6月3日(月) 10:00～8月4日(日) 23:59** ※抽選結果発表 2024年8月6日(火) 18:00予定

主催：公益財団法人 **平和堂財団** 共催・制作：公益財団法人びわ湖芸術文化財団 滋賀県立文化産業交流会館
共催：公益財団法人高槻市文化スポーツ振興事業団(26日)、ひこね市文化プラザ(指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス)(28日)、
栗東芸術文化会館さくら(指定管理者 株式会社ケイミックスパブリックビジネス)(29日)
協賛：株式会社 **平和堂** 協力：株式会社しがぎん経済文化センター
後援：滋賀県・滋賀県教育委員会、彦根市・彦根市教育委員会、栗東市・栗東市教育委員会、滋賀音楽振興会

《お問い合わせ》しがぎん経済文化センター TEL.077-526-0011(平日9:30～17:00)

※公演申し込みの際に取り入れた個人情報には本公演及び平和堂財団が主催する事業に関するご案内以外には使用いたしません。
※公演内容等に変更が生じる場合がございます。最新情報は平和堂財団ホームページ (<https://heiwado-z.jp>) でご確認ください。

平和堂財団

検索



《プログラム》

一部

♪ ドビュッシー／月の光

フルート：西浦千陽 ピアノ：谷口和真

♪ シューマン／
ピアノ・ソナタ第1番 嬰へ短調より 第1楽章

ピアノ：谷口和真

♪ ブラームス／ワルツ第15番 変イ長調

♪ ショパン／エチュード op.25-11「木枯らし」

♪ フォーレ／シシリエンヌ

フルート：西浦千陽 ピアノ：久津内瞳

♪ ビゼー／上野星矢版／カルメン幻想曲

二部

♪ マルティヌー／
フルート、チェロ、ピアノのためのトリオ

フルート：西浦千陽 チェロ：城甲実子

ピアノ：谷口和真

♪ 倉知竜也／懐かしの日本の歌メドレー
(故郷、夕焼け小焼け、赤とんぼ ほか)

フルート：西浦千陽 チェロ：城甲実子

ピアノ：谷口和真、久津内瞳(四手連弾)

Profile

■ 出演 ■



谷口 和真 Kazuma TANIGUCHI (ピアノ)

大津市出身。第35回滋賀県ピアノコンクール1位滋賀県議会議長賞。京都ピアノコンクールA部門金賞、B部門金賞及び京都新聞賞。第11回クオリア音楽コンクール1位。東京藝大ジュニア・アカデミー第3期生。成果披露演奏会にて藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。現在、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校3年在学中。これまでに、ピアノを辰巳恵美、塩見亮、植田克己、角野裕、有森博、ソルフェージュを湯浅篤史の各氏に師事。2023年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。



西浦 千陽 Chihiro NISHIURA (フルート)

大津市出身。滋賀県立石山高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。2024年3月同大学院博士前期課程修了。これまでにフルートを笠置陽子、川島ゆかり、橋本岳人、神田寛明の各氏に、ピッコロを梶川真歩、満丸彬人の各氏に師事。名古屋フィルハーモニー交響楽団、愛知室内オーケストラと協奏曲を共演。第53回愛知県立芸術大学卒業演奏会に出演。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXIXに参加。新曲初演や室内楽、各地のオーケストラへの客演等幅広く活動している。2023年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。

■ ゲスト出演 ■



久津内 瞳 Hitomi KUTSUNAI (ピアノ)

大津市出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。パリ・エコールノルマル音楽院をピアノ科・室内楽科共に高等演奏課程のディプロムを取得し修了。藝大アーツin 丸の内、ラフォルジュルネ東京、びわ湖に出演。湖国新進アーティストによる演奏会「ザ・ファーストリサイタル2021」に出演。令和2年度滋賀県芸術文化祭奨励賞受賞。2017、18年度公益財団法人平和堂財団海外留学助成者。2014年度平和堂財団芸術奨励賞受賞者。



城甲 実子 Jitsuko JOKO (チェロ)

京都市立芸術大学音楽学部卒業。ハンガリーのリスト音楽院に留学。上村昇、河野文昭、木村政雄、日野俊介、Onczay.Cの各氏に師事。W.Boettcher、P.Muller、Mezo.L氏らのマスタークラスを受講。KYOTO弦楽四重奏団のメンバーとしてベートーヴェン弦楽四重奏曲全曲を演奏するなど室内楽の分野でも活発に活動している。全国各地のオーケストラで客演奏者を務める他、さくらジュニアオーケストラ・アカデミー講師として後進の指導にもあたっている。

■ アドバイザー ■

稲垣 聡 Satoshi INAGAKI (ピアノ) 平和堂財団芸術奨励賞選考委員・1991年度芸術奨励賞受賞

石山高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部卒業、フランス国立リヨン高等音楽院大学院修了。1991年平和堂財団芸術奨励賞、1992年第4回宝塚ベガ音楽コンクールピアノ部門第1位・特別賞、2003年滋賀県文化奨励賞受賞。現在、相愛大学音楽学部・同大学院音楽研究科教授。

2024年度芸術奨励賞【音楽部門】募集

募集部門

ピアノ・管楽器・弦楽器・打楽器・声楽

目的内容

滋賀県の文化発展に寄与し、将来国内外での優秀な芸術活動が期待される新進芸術家の芸術活動を助成すること
平和堂財団芸術奨励賞(音楽部門)を贈り、その芸術活動を助成します。
また2025年秋に開催予定の受賞者演奏会シリーズ鳩の音楽会2025へご出演いただきます。

副賞

賞金50万円

応募資格

高校生以上の滋賀県出身者または滋賀県で演奏活動の拠点をおく方

応募受付期間

2024年10月1日(火)～10月31日(木)

平和堂財団

検索



芸術奨励賞募集

※詳細については平和堂財団ホームページ(<https://heiwado-z.jp>)をご参照ください。