

公演日時: **12月7日(土) 午後5時開演**

公演会場: **滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール 大ホール**
(共催: 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール)

《湖国 師走の風物詩》
《第九初演 200年》
《しがぎん経済文化センター創立40周年記念》

第38回 KEIBUN第九 2024演奏会

**オペラ界で注目の指揮者、
田中祐子がいよいよKEIBUN第九、
びわ湖ホールに初登場!!**

合唱団 参加者募集!!



吉田珠代(ソプラノ)



中島郁子(アルト)



清水徹太郎(テノール)



須藤慎吾(バリトン)



びわ湖ホール声楽アンサンブル(合唱)

指揮: **田中祐子 Yuko Tanaka**

東京藝術大学大学院指揮科修士課程首席修了。パリ・エコールノルマル音楽院オーケストラ指揮科高等ディプロム課程修了。東京国際コンクール「指揮」入選、プザンソン国際指揮者コンクールセミファイナリスト。N響、読響を始め全国各地のオーケストラとの共演、23年9月の藤原歌劇団「二人のフォスカリ」(於:新国立劇場)や24年2月新作初演「ニンゲル」といった数々のオペラ公演など活躍が続いている。18年4月-20年8月オーケストラ・アンサンブル金沢指揮者。18年度五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。20/21年度ローム ミュージック ファンデーション奨学生。

管弦楽: **大阪フィルハーモニー交響楽団**

独唱: **吉田珠代・中島郁子・清水徹太郎・須藤慎吾**
(ソプラノ) (アルト) (テノール) (バリトン)

合唱: **KEIBUN第九合唱団、びわ湖ホール声楽アンサンブル**

合唱指揮: **大谷圭介**(関西二期会理事)

合唱指導: **中嶋康子・福嶋あかね・森季子** 副指揮: **宅間 司**

曲目: **ヴェルディ/歌劇「椿姫」より第1幕の前奏曲**
～パリを離れて～乾杯の歌(合唱)
ベートーヴェン/交響曲第9番二短調「合唱付き」

6月
30日(日)
申込締切!
(必着)

(WEBは23:59まで)

募集要項

- 参加対象: 中学生以上
- 参加費: 一般7,000円
40歳以下2,000円
(お一人2枚以上、本公演のチケット購入をご承諾の上、お申し込み下さい。出演辞退の場合も返金いたしません。)
- 募集定員: 300名 (定員を超えた場合は抽選)
- 練習会場: **しがぎんホール**(滋賀銀行本店2階、JR大津駅徒歩12分、京阪びわ湖浜大津駅徒歩5分) 駐車場なし
- 練習日程: 7月以降、おもに日曜と祝日。月3回程度。
詳しい日程は裏面をご覧ください。
- 楽譜: **乾杯の歌/オックスフォード大学出版「オペラコーラス」より「乾杯の歌」第九/カワイ出版 BEETHOVEN "An die Freude"**
※楽譜、練習用CDは練習会場でも販売します。
- その他: **本番は暗譜で行います。(2曲とも)**
練習参加が少ない場合はご出演をお断りする場合がありますのでご了承ください。10月~11月に個人別ボイスチェックを行います。(オーディションではありませんが必ずご参加頂きます。ご参加いただけない場合はご出演をお断りする場合があります。)今年度は本番当日に歩いて移動することが多くなります。階段の昇り降り等への対応ができる方のご参加をお願いいたします。

40歳以下の方は
参加費**2,000円!**
25歳以下の方は**無料!!**
(公演日現在)

昨年の公演より

初心者練習あり
初めての方も安心して
ご参加いただけます。

募集要項、申込用紙は、KEIBUNホームページにも掲載。

裏面の申込書にご記入の上、FAXまたは郵送・もしくはWEBフォームよりお申し込み下さい。

主催
お申し込み
お問い合わせ

しがぎん経済文化センター

<https://www.keibun.co.jp> KEIBUN E-mail bunka@keibun.co.jp
TEL.077-526-0011 (平日9:30~17:00) FAX.077-526-3838



KEIBUN

KEIBUN第九2024演奏会 合唱団参加申込書

〒520-0041 大津市浜町1-38 しがぎん経済文化センター 文化事業部あて

FAX.077-526-3838 E-mail bunka@keibun.co.jp <事務局から着信確認は致しません。>

HPからもお申込み頂けます。申込フォームにご記入の上、送信下さい。

	稽古予定日時		参加必須	備考
1	7月7日(日)	13:30~16:00 初心者練習(歌詞等基礎練習)		
2	7月15日(月祝)	13:30~16:00 初心者練習		
3	7月21日(日)	10:30~12:30 初心者練習 13:30~16:00 全員練習	★	
4	8月4日(日)	10:30~12:30 男声パート練習 13:30~16:00 女声パート練習		
5	8月12日(月祝)	10:30~12:30 女声パート練習 13:30~16:00 男声パート練習		
6	8月25日(日)	10:30~12:30 女声パート練習 13:30~16:00 男声パート練習		合唱団員チケット発売予定 (12:45~)
7	9月1日(日)	10:30~12:30 男声パート練習 13:30~16:00 女声パート練習		
8	9月8日(日)	13:30~16:00 全員練習		
9	9月16日(月祝)	13:30~16:00 全員練習		
10	9月23日(月祝)	13:30~16:00 全員練習		
11	10月6日(日)	10:30~12:30 女声パート練習 13:30~16:00 男声パート練習		
12	10月13日(日)	10:30~12:30 全員練習 13:30~16:00 全員練習	★ ★	ヴォイスチェック①
13	10月26日(土)	18:00~21:00 全員練習(マエストロ稽古)	★	田中マエストロ
14	11月3日(日)	10:30~12:30 全員練習		
15	11月10日(日)	10:30~12:30 全員練習 13:30~16:00 全員練習	★ ★	ヴォイスチェック②
16	11月17日(日)	13:30~16:30 全員練習		
17	11月24日(日)	10:30~12:30 全員練習 13:30~16:00 全員練習	★	
18	12月1日(日)	12:00~15:00 全員練習	★	オーケストラ合わせ(大阪)
本番	12月7日(土)	公演当日 (本番会場) ※12:00集合予定		びわ湖ホール

ヴォイスチェック
いずれかに必ず参加

- 練習進行具合によって日程追加・時間変更・個別練習の可能性がありますので、ご了承下さい。
- 練習会場へは公共交通機関をご利用ください。滋賀銀行の駐車場はご利用いただけません。
- 練習日程は、指導者・会場・天候等の都合により、変更の可能性があるため、緊急連絡先を記入して下さい。

※練習会場は12/1以外はしがぎんホール

申込日付	KEIBUN友の会 会員番号	KEIBUN友の会 同時入会 <input type="checkbox"/> 希望する (滋賀銀行の口座をお持ちの方)
お名前 (フリガナ)	ご住所 〒 (TEL - -)	
※パートに○をつけて下さい ソプラノ ・ アルト テナー(I ・ II) ・ バス 不明	年齢 (全員ご記入ください) 40才以下の方 <input type="checkbox"/> 25才以下の方 <input type="checkbox"/>	才 身長 cm 生年月日 西暦 年 月 日
合唱経験(KEIBUN第九演奏会を含む) KEIBUN第九 (回) その他の第九 (回) ●はじめて第九を歌う方は○ () ●コーラス経験 <input type="checkbox"/> あり(団体名) <input type="checkbox"/> なし		緊急連絡先(携帯電話等) ※必ずご記入ください 携帯 (- -) FAX (- -) メールアドレス @
● 稽古「乾杯の歌」の歌唱参加 (<input type="checkbox"/> 希望する ・ <input type="checkbox"/> 希望しない(第九のみ))		● 練習用CD購入希望 (<input type="checkbox"/> 購入する ・ <input type="checkbox"/> 購入しない)
● 楽譜購入希望 乾杯の歌 (<input type="checkbox"/> 購入する ・ <input type="checkbox"/> 購入しない) 第九 (<input type="checkbox"/> 購入する ・ <input type="checkbox"/> 購入しない)		

【個人情報の取扱いについて】第九合唱団団員申込書についてご記入いただいた情報は、以下の目的に使用させていただきます。

①第九合唱団運営に必要な書類の送付及び、申込者情報に関する管理業務 ②コンサートなど弊社開催事業のご案内